

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЛАВЯНСКИЙ РАЙОН**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
спортивная школа «Белая ладья» города Славянска-на-Кубани  
муниципального образования Славянский район  
**(МБУ ДО СШ «Белая ладья»)**

Принята на заседании педагогического совета  
МБУ ДО СШ «Белая ладья»  
от «31» августа 2023 года, протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ ДО СШ «Белая ладья»

\_\_\_\_\_ И.В. Россинский

Приказ от «1» сентября 2023 г. № 241-о/д

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«ШАШКИ»**

**Уровень программы:** ознакомительный

**Срок реализации программы:** 1 год, 144 часа

**Возрастная категория:** от 7 до 18 лет

**Состав группы:** до 25 человек

**Форма обучения:** очная

**Вид программы:** модифицированная

**Программа реализуется на бюджетной основе**

**ID-номер Программы в Навигаторе: 50112**

Автор-составитель программы:  
Перепелкина Валерия Алексеевна,  
старший инструктор-методист

**г. Славянск-на-Кубани, 2023 г.**

## Оглавление

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты .....</b> | <b>3</b>  |
| 1.1. Пояснительная записка .....   | 3         |
| 1.2. Цель и задачи Программы .....   | 9         |
| 1.3. Содержание Программы .....  | 10        |
| 1.4. Учебный план.....   | 16        |
| 1.5. Планируемые результаты .....  | 18        |
| <b>2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации.....</b>             | <b>20</b> |
| 2.1. Календарный учебный график .....  | 20        |
| 2.2. Условия реализации программы .....  | 21        |
| <b>Материально-техническое обеспечение программы .....</b>   | <b>21</b> |
| 2.3. Формы аттестации. ....  | 21        |
| 2.5. Методические материалы. ....  | 27        |
| <b>3.Список литературы: .....</b>  | <b>30</b> |
| Перечень интернет-ресурсов: .....  | 30        |

## **1. Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Шашки» (далее – Программа) разработана для занятий с детьми на спортивно-оздоровительном этапе подготовки в соответствии с законами, нормативно правовыми актами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 4 декабря 2007 года N 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 30.04.2021 № 127-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденном 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ;
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным 07 декабря 2018 г;
- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта

«Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием»;

– приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– приказом Федеральной службы государственной статистики от 18 июля 2018 г. № 410 «Об утверждении форм федерального статистического наблюдения для организации федерального статистического наблюдения за деятельностью в сфере образования, науки, инноваций и информационных технологий»;

– приказом Министерства спорта РФ от 3 августа 2022 года № 634 «Об особенностях организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам спортивной подготовки»;

– Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»», зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 18 декабря 2020 года № 61573.

– Приказом министерства здравоохранения Российской Федерации от 23 октября 2020 г. № 1144н «Об утверждении порядка организации оказания медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом (в том числе при подготовке и проведении физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий), включая порядок медицинского осмотра лиц, желающих пройти спортивную подготовку, заниматься физической культурой и спортом в организациях и (или) выполнить нормативы испытаний (тестов) всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)» и форм медицинских заключений о допуске к участию физкультурных и спортивных мероприятиях».

– методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ.

– краевыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.

Программа может использоваться организациями дополнительного образования, осуществляющими деятельность в области физической культуры и спорта в качестве дополнительной общеразвивающей программы, а также, общеобразовательными организациями при проведении внеурочной деятельности.

**Программа физкультурно-спортивной направленности.**

**Педагогическая целесообразность.**

Шашки, вид спорта, настольная игра между двумя соперниками специальными круглыми фишками (которые тоже называются шашками) на доске, разделенной на клетки-поля, попеременно окрашенные в темные и светлые цвета. Цель игры – взять все шашки соперника или создать положение, при котором у оставшихся на доске чужих шашек не будет возможности для хода.

Существует немало (национальных) разновидностей шашечной игры, отличающихся друг от друга размерами (количеством клеток-полей) и – реже – формой доски, числом используемых фишек и их начальной расстановкой, правилами хода и взятия и пр. Наиболее распространены игры на 64 и 100 клетках. Помимо очных соревнований по «классическим» шашкам, проводятся турниры по заочной игре (по переписке, по электронной почте, по телефону), по молниеносным и быстрым шашкам, по составлению и решению шашечных композиций.

По массовости шашки занимают восьмое место среди других видов спорта. Эта мудрая народная игра прочно вошла в наш быт. Возраст ее весьма солидный – не менее 5 тысяч лет. Как интеллектуальный спорт шашки стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Значительна роль шашек и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, малознакомых с шашками.

Исследователи игровой деятельности подчёркивают её уникальные возможности физического и умственного, но и нравственного воспитания детей, особенно для развития познавательных интересов, выработке воли и характера, формирование умения ориентироваться в окружающей действительности, воспитания чувства коллективизма. Игровой процесс обеспечивает развитие образовательного потенциала личности, её индивидуальности, творческого отношения к деятельности.

Шашки, как и любой вид человеческой деятельности, находятся в постоянном развитии. Появляются новые идеи, часто опровергаются устоявшиеся каноны. В шашечную теорию и практику уверенно вошли компьютерные технологии, которые значительно расширяют аналитические возможности и играют большую роль в подготовке спортсменов высокого класса.

Занятия шашками с традиционной точки зрения относятся к физкультурно-спортивному направлению. Вместе с тем, характер и содержание обучения этой игре в значительной степени связаны с интеллектуально-мыслительной деятельностью, с общекультурным развитием и обладают широкими личностно-формирующими и образовательно-развивающими возможностями

**Новизна** данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что она учитывает специфику дополнительного образования и позволяет охватить значительно больше желающих заниматься этим видом спорта, она включает, кроме практических умений, и теоретические знания по шашкам.

**Актуальность программы.** Актуальность программы обучения шашкам взаимосвязана с ее воспитательными и развивающими возможностями. Шашки оказывают благотворное, формирующее влияние на развитие качеств личности, которые сегодня востребованы в самых различных областях профессиональной деятельности. Это целеустремленность, воля, самодисциплина, способность к стратегическому мышлению и другие

Сегодня, в эпоху компьютеров и информационных технологий, важное значение приобретает умение быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, анализировать ее и делать логические выводы. В формировании

логического и системного мышления шашки способны сыграть существенную роль. Включение шашек в систему образования способствует повышению уровня интеллектуального развития детей, выработке умения концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени. Формирование умения правильно и корректно вести себя в стрессовой ситуации, возникающей в течение шашечной партии, позволяет отнести шашки не только к учебному, но и воспитательному фактору. Поэтому настоящая программа помимо узко - специальных задач учитывает именно эти возможности обучения игре в шашки.

**Отличительные особенности программы.** Шашки, как известно, относятся к спорту несмотря на то, что игра в них не сопряжена с усиленной мышечной деятельностью. В период подготовки к выступлениям и во время самой игры шашисты часто ведут малоподвижный образ жизни. По существу шашки должны быть отнесены к гиподинамическому виду спорта, при этом характерной особенностью игры является то, что она сопровождается значительным эмоциональным и интеллектуальным напряжением. В процессе игры эмоции остаются как бы незавершенными, их отрицательное влияние на организм не гасится мышечной активностью. Продолжительность турнирной партии составляет в среднем около 3 часов.

Вместе с тем, известно, что способность успешно справляться с нервно-эмоциональным напряжением, возникающим во время игры, в значительной мере определяет спортивную форму шашиста. Более того, эмоциональное напряжение необходимо для результативного творчества шашиста. По справедливому замечанию известного философа, без человеческих эмоций никогда не было, нет и быть не может человеческого искания истины. Именно этому подчинен каждый ход шашиста.

В процессе игры шашист сам учится управлять своим эмоциональным состоянием. Этому способствует соблюдение рационального режима. Опытные игроки сохраняют эмоциональную устойчивость, необходимую для успешной игры, с помощью переключения на другую деятельность, включающую мышечные нагрузки, прослушивание классической музыки и др. Юным шашистам

рекомендации об особенностях режима занятий и отдыха должен дать тренер-преподаватель.

**Адресат программы:** обучающиеся 5-18 лет, не имеющие ограничений по состоянию здоровья.

**Объем Программы** - 144 часа.

**Срок реализации Программы:** 1 год, 36 учебных недель.

**Формы обучения по Программе:** очная.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа – 4 часа в неделю.

**Продолжительность академического часа:**

для детей 7-18 лет по 40 минут с перерывом 10 мин.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Обучение проводится в сформированных в группы учащихся разных возрастных категорий (разновозрастные группы), которые являются основным составом объединения, а также индивидуально. Состав группы постоянный.

Форма обучения: очная

Основными формами тренировочного процесса являются:

- групповые -тренировочные занятия;
- теоретические занятия;
- контрольные испытания;
- соревнования; (групповые, контрольные, внутришкольные, городские)

| Этап подготовки | Период               | Минимальный возраст для зачисления в группы (лет) | Минимальная наполняемость группы (человек) | Максимальный количественный состав группы (человек) | Максимальный объем тренировочной нагрузки в неделю в академических часах |
|-----------------|----------------------|---|--|---|--|
| Ознакомительный | Весь период обучения | 7   | 10   | 25  | 4  |

Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества – это индивидуальный подход к каждому обучающемуся. Важен принцип



обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях.

Коллективные задания вводятся в Программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма.

Занятия и виды занятий по Программе определяются ее содержанием и могут предусматривать лекции, практические и семинарские занятия, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, соревнования и другие виды учебных занятий.

Для выполнения поставленных задач в соответствии с методологическими позициями программа преподавания предусматривает следующие виды занятий:

- беседы;
- занятия в группах и подгруппах;
- индивидуальные занятия;
- коллективно-творческие занятия.

## 1.2. Цель и задачи Программы

**Цель Программы:** способствовать самосовершенствованию, познанию и творчеству детей, формированию здорового образа жизни, развитию физических, интеллектуальных и нравственных способностей, профессиональному самоопределению, достижению уровня спортивных успехов сообразно способностям. Развитие массового спорта.

Для достижения основной цели тренировочного процесса спортсмена шахматиста решаются следующие **задачи:**

- привлечение максимально возможного числа детей и подростков к систематическим занятиям по шахкам, направленных на развитие их личности; воспитание физических, морально-этических и волевых качеств воспитание у школьников высоких нравственных качеств, чувства товарищества и коллективизма;

- укрепление здоровья и проведение здорового досуга;

- повышение уровня физической подготовленности и спортивных результатов с учетом индивидуальных особенностей и требований программы по шашкам;

- приобретение знаний в области гигиены и медицины, необходимых понятий профилактики вредных привычек и правонарушений;

- приобретение теоретических сведений по шашечной игре повышения спортивного мастерства;

- воспитание бойцовских качеств и уважения к противнику;

- развитие умения правильно расходовать время, отведенное на партию;

- развитие умения думать за себя и за противника;

- создание условий для физического развития детей в соответствии с возрастными, физическими возможностями и особенностями обучающихся, привлечение детей к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

- развитие образного мышления, внимания; понятия красоты в шашках, как через спокойное логическое течение партии, так и через интуитивное, эмоциональное ведение борьбы;

- воспитание общей культуры поведения во время игры и вне её;

- поднятие игры в шашки на новую, более престижную высоту в районе и регионе.

Обучение игре в шашки обладает оптимальными возможностями для воспитания логического мышления, волевых качеств, потребности в личностном самосовершенствовании.

### 1.3. Содержание Программы

Программа содержит разделы, в которых изложен материал по видам подготовки, средства, методы, формы подготовки, система контрольных нормативов и упражнений.

Содержание программного материала обеспечивает непрерывность и последовательность процесса на протяжении всего периода обучения.

Программа предназначена для тренеров-преподавателей и является основным документом учебно-тренировочной, методической и воспитательной

работы в спортивной школе. Она раскрывает весь комплекс предметных областей обучения и тренировочных занятий.

Подготовка шашиста от новичка до спортсмена высокого класса представляет собой единую систему, все составные части которой взаимосвязаны и обусловлены достижением главной цели, которая заключается в подготовке спортсменов шашистов высокой квалификации.

Достижение намеченной цели зависит от оптимального уровня исходных данных: отобранных в группы молодых шашистов, уровня профессиональной подготовленности тренеров-преподавателей, наличия материально-технической базы и от высокого качества организации всего учебно-тренировочного процесса. При системном подходе процесс подготовки рассматривается в многолетнем аспекте с учетом единства тренировочного процесса, соревнований и усиливающих их эффект восстановительных воздействий.

Учитывая важность уровня умственного развития обучающихся для достижения максимальных спортивных результатов, необходимо на учебно-тренировочных занятиях целенаправленно формировать приемы умственной деятельности. Именно приемов: абстракции, обобщения и конкретизации; анализа, синтеза, и сравнения; умозаключений индуктивных, дедуктивных и по аналогии; понимания, усвоения связей и отношений; формирования понятий, классификации и систематизации.

Для проведения теоретических и практических занятий необходимы соответствующие помещения (шашечный класс, зал) для занятий группы, наглядные пособия, инвентарь (шашки, часы), демонстрационная доска, учебные пособия (задачники, отдельные диаграммы для решения).

Тематика занятий предусматривает усвоение учащимися элементарных знаний по теории и практике шашек.

Занятия шашками должны носить систематический характер, теоретические знания должны сразу подкрепляться практической игрой.

В основу программы занятий должен быть положен концентрический метод обучения, позволяющий преподавателю через определённое время

возвращаться к рассмотренным темам, но на более углублённом уровне. Учебный материал должен преподаваться по принципу восхождения от простого к сложному, от частного к общему. Для наглядности и конкретности излагаемых понятий преподаватель должен пользоваться хорошо подобранными примерами, которые он должен иметь в достаточном количестве.

Тренеру-преподавателю необходимо обеспечивать индивидуальный подход к занимающимся при изложении программного материала. По мере приобретения занимающимися навыков практической игры и работы над книгой нужно увеличивать также объём и сложность домашних заданий, проверку которых целесообразно проводить в дни практики в качестве её вступительной части.

Тренер должен уметь ориентироваться в шашечной литературе, иметь под рукой необходимые учебники и руководства, владеть информацией о новейших разработках из журналов, Интернета, иметь представление о компьютерных шашечных программах.

### **1. История развития шашек.**

Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, историей развития шашек, шашечным кодексом.

Теоретический компонент: Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым.

#### **История возникновения.**

Шашки — одна из самых древних игр. Игра, подобная шашкам (Алькерк) была распространена в Древнем Египте и первые упоминания о ней относятся к 1600 году до н.э. Невооружённым глазом видно сходство игры в шахматы и шашки - об это говорят и клетчатые доски, и деление на "белые" и "чёрные" фигуры, и поочерёдность ходов, и многие другие элементы обеих игр. И эти совпадения совершенно не случайны - игра в шашки в современном виде появилась благодаря французам, которые примерно в 12 веке скрестили египетский Алькерк с игрой в шахматы.

Современное название игры "шашки" (checkers) появилось от слова, обозначающего шахматную доску - "checkered" - что в переводе означает "клетчатый". Пилигримы, приплывшие в Северную Америку из тех областей Англии, где игру в шашки было принято называть на современный лад, стали причиной распространения слова "checkers" во всех англоязычных странах.

Шашки распространялись по миру очень медленно - гораздо медленнее других настольных игр. Об этой игре есть всего несколько упоминаний в период 12-16 веков. Всё говорит о том, что игра в этот период была распространена только на территории Англии, Франции и, возможно, Испании (есть упоминания о труде первого пособия по шашкам. Торквемада, вышедшего именно в Испании в 1547 году, но не сохранившегося до наших дней).

В средневековой Европе умение играть в шашки было составной частью рыцарского воспитания (по одной из версий, бытовавшее ранее название шашечной игры «дамы» обязано своим происхождением характерному для рыцарского сословия культу прекрасной дамы).

Предпринимались попытки теоретического осмысления игры. Автором первого пособия по шашкам считается А. Торквемада: оно вышло в Испании в 1547, но до наших дней не сохранилось и известно лишь по упоминаниям и описаниям в других источниках. Примерно сто лет спустя похожие книги появляются во Франции, а затем и в др. европейских государствах.

### **Развитие шашек на территории России.**

Кроме греческого и египетского происхождения шашек, существует и третья версия - арийско-норманнская, в соответствии с которой шашкой (тавлей) пришли с севера. Археологические раскопки, сделанные на территории Киевской Руси, обнаружили в слоях, относящихся к X веку, шашки, выточенные из рога, камня, янтаря, сделанные из глины. Аналогичного вида шашки найдены в Швеции, Норвегии, Дании и Исландии. Находки относятся к эпохе викингов. Возможно, они и занесли эту игру в Киевскую Русь, поскольку все находки шашек приходятся либо на трассу великого пути «из варяг в греки», либо на поселения при крупных городах, где обитали русские и наемные княжеские дружины.

На Руси появление шашек связывают с именем киевского князя Владимира Мономаха (1053-1125). Однако археологические раскопки показали, что еще в III-IV веках нашей эры уже играли в шашки. Во многих былинах рассказывается о том, что шашки были одной из любимых игр русских богатырей.

Петр I всячески поощрял игру в шашки и в шахматы. На учрежденных им «ассамблеях» тот петербургский сановник, которому подошел черед устраивать у себя «ассамблею», должен был помимо всего прочего выделить особую комнату для шахмат и шашек.

Первая статья в России Карамзина: «Новая шашечная игра» была опубликована в 1803 г. в «Вестнике Европы». Знаменитый русский шахматист А.Д. Петров первый составил руководство о шашечной игре в 1827 г.; тогда же появляются первые шашечные задачи. Среди русских поэтов и писателей шашками увлекались: Г.Р. Державин, А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой.

## **2. Первоначальные понятия.**

Теоретический компонент: Правила игры, шашечная нотация. Основы шашечной игры и её общие вопросы. Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы.

Практический компонент: Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях. Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров. Игры с записью партий.

## **3. Тактика.**

Теоретический компонент: Различные способы выигрыша шашек. Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры. Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии.

Практический компонент: Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры. Комбинационные ловушки. Контрудары.

## **4. Стратегия.**

Теоретический компонент: Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра.

Практический компонент: Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии.

### **5. Эндшпиль.**

Теоретический компонент:

Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой. Правило оппозиции – противостояние шашек.

Практический компонент:

Три дамки против одной, «треугольник. Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений.

### **6. Дебют.**

Теоретический компонент: Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше». Нахождение дебютных ловушек и комбинаций. Тематические игры с разбором сыгранных партий.

### **7. Композиция.**

Теоретический компонент: Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества). Связь композиции с практикой.

### **8. Международные шашки.**

Теоретический компонент: Нотация доски, запись ходов и положений. Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры. Красота игры. Простор для творчества.

Практический компонент:

Упражнения в записи отдельных положений и записи партий.

### **9. Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры.**

Практический компонент: Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров. Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся. Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий.

## 10. Классификационные турниры.

Практический компонент: Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор.

### 1.4. Учебный план

Учебный план подготовки спортсменов – это основополагающий документ, определяющий распределение временных объемов основных разделов подготовки. При составлении учебного плана следует исходить из специфики спорта, возрастных особенностей, основополагающих положений теории и методики физического воспитания. Чтобы план был реальным, понятным и выполнимым с решением задач, изначально необходимо определить оптимальные суммарные объемы тренировочной деятельности. Затем, беря за основу процентные соотношения отдельных видов подготовки из теории и методики физического воспитания, рассчитываем объемы (в часах), приходящиеся на отдельные виды подготовки.

### Учебно-тематический план

| № п/п     | Наименование темы   | Теория    | Практика  | Общее кол-во часов |
|-----------|---|-----------|-----------|--------------------|
| <b>1</b>  | <b>История развития шашек.</b>  | <b>8</b>  | –         | <b>8</b>           |
| 1.1       | Различные шашечные системы. Древность русских шашек.  | 2         | –         | 2                  |
| 1.2       | Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым | 4         | –         | 4                  |
| 1.3       | Итоговое занятие. Текущий контроль.   | 2         | -         | 2                  |
| <b>2.</b> | <b>Первоначальные понятия</b>   | <b>12</b> | <b>12</b> | <b>24</b>          |
| 2.1       | Правила игры, шашечная нотация  | 4         | –         | 4                  |
| 2.2       | Основы шашечной игры и её общие вопросы   | 4         | -         | 4                  |
| 2.3       | Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях                   | 2         | 4         | 6                  |
| 2.4       | Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров                                      | –         | 4         | 4                  |
| 2.5       | Игры с записью партий   | –         | 4         | 4                  |
| 2.6       | Итоговое занятие. Текущий контроль.   | 2         | -         | 2                  |
| <b>3.</b> | <b>Тактика</b>  | <b>12</b> | <b>26</b> | <b>38</b>          |
| 3.1       | Различные способы выигрыша шашек  | 4         | 4         | 8                  |
| 3.2       | Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры                                     | 4         | 2         | 6                  |



|            |   |          |           |           |
|------------|---|----------|-----------|-----------|
| 3.3        | Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии  | 4        | 4         | 8         |
| 3.4        | Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры   | -        | 4         | 4         |
| 3.5        | Комбинационные ловушки  | -        | 4         | 4         |
| 3.6        | Контрудары  | -        | 4         | 4         |
| 3.7        | Итоговое занятие. Текущий контроль.   | -        | 2         | 2         |
| <b>4.</b>  | <b>Промежуточная аттестация</b>   |          | 2         | 2         |
| <b>5.</b>  | <b>Стратегия</b>  | <b>4</b> | <b>4</b>  | <b>8</b>  |
| 5.1        | Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра   | 2        | 2         | 4         |
| 5.2        | Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии   | 2        | -         | 2         |
| 5.3        | Итоговое занятие. Текущий контроль.   | -        | 2         | 2         |
| <b>6.</b>  | <b>Эндшпиль</b>   | <b>8</b> | <b>8</b>  | <b>16</b> |
| 6.1        | Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой                           | 4        | -         | 4         |
| 6.2        | Правило оппозиции – противостояние шашек  | 2        | -         | 2         |
| 6.3        | Три дамки против одной, «треугольник»   | 2        | 2         | 4         |
| 6.4        | Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений  | -        | 4         | 4         |
| 6.5        | Итоговое занятие. Текущий контроль.   | -        | 2         | 2         |
| <b>7.</b>  | <b>Дебют</b>  | <b>8</b> | <b>-</b>  | <b>8</b>  |
| 7.1        | Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше» | 4        | -         | 4         |
| 7.2        | Нахождение дебютных ловушек и комбинаций Тематические игры с разбором сыгранных партий  | 2        | -         | 2         |
| 7.3        | Итоговое занятие. Текущий контроль.   | 2        | -         | 2         |
| <b>8.</b>  | <b>Композиция</b>   | <b>4</b> | <b>2</b>  | <b>6</b>  |
| 8.1        | Концовки, задачи и этюды – произведения композиции  | 2        | -         | 2         |
| 8.2        | Связь композиции с практикой  | -        | 2         | 2         |
| 8.3        | Итоговое занятие. Текущий контроль.   | 2        | -         | 2         |
| <b>9.</b>  | <b>Международные шашки</b>  | <b>-</b> | <b>16</b> | <b>16</b> |
| 9.1        | Нотация доски, запись ходов и положений   | -        | 4         | 4         |
| 9.2        | Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры  | -        | 4         | 4         |
| 9.3        | Красота игры. Простор для творчества  | -        | 4         | 4         |
| 9.4        | Упражнения в записи отдельных положений и записи партий   | -        | 2         | 2         |
| 9.5        | Итоговое занятие. Текущий контроль.   | -        | 2         | 2         |
| <b>10.</b> | <b>Спарринг тренировок, конкурсы решений, сеансы одновременной игры</b>   | <b>-</b> | <b>10</b> | <b>10</b> |
| 10.1       | Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров   | -        | 2         | 2         |
| 10.2       | Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся                          | -        | 2         | 2         |
| 10.3       | Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий  | -        | 4         | 4         |
| 10.4       | Итоговое занятие. Текущий контроль.   | -        | 2         | 2         |

|            |   |           |           |            |
|------------|---|-----------|-----------|------------|
| <b>11.</b> | <b>Классификационные турниры</b>            | –         | <b>10</b> | <b>10</b>  |
| 11.1       | Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам | –         | 4         | 4          |
| 11.2       | Запись партий, их последующий разбор        | -         | 2         | 2          |
| 11.3       | Итоговое занятие. Текущий контроль.         | -         | 2         | 2          |
| <b>12</b>  | <b>Промежуточная аттестация</b>             | -         | 2         | 2          |
|            | <b>ИТОГО:</b>                               | <b>56</b> | <b>88</b> | <b>144</b> |

### 1.5. Планируемые результаты

#### **Личностные результаты:**

- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;
- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

#### **Метапредметные результаты**

##### *Регулятивные универсальные учебные действия*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- формировать умения ставить цель – планировать достижение этой цели;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

##### *Познавательные универсальные учебные действия:*

- осуществлять поиск информации в индивидуальных информационных архивах учащегося, информационной среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах информационных образовательных ресурсов;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных, познавательных и творческих задач;
- моделировать, преобразовывать объект из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая).

##### *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- выслушивать собеседника и вести диалог;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- управлять поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Учащиеся должны **знать**:

- элементарные основы шашечной игры;
- историю возникновения шашек;
- шашечную нотацию;
- примеры выигрыша двух против одной.

Учащиеся должны **уметь**:

- играть в шашки;
- записывать партию;
- разыгрывать простейшие комбинации;
- уметь разыгрывать основные дебюты



## 2.2. Условия реализации программы

### **Материально-техническое обеспечение программы**

Для занятий по программе имеется все необходимые материально-технические условия. Все объекты включены во Всероссийский реестр объектов спорта.

Занятия проводятся в оборудованном помещении (кабинет). На занятиях используется следующий спортивный инвентарь:

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование оборудования</b>                       | <b>Количество</b> |
|--------------|--|-------------------|
| 1            | Шахматные доски  | 10-20 штук        |
| 2            | Комплекты шашечных фигур                               | 10-20 штук        |
| 3            | Демонстрационная шахматная доска с магнитными фигурами | 1 штука           |
| 4            | Шахматные часы   | 10 штук           |
| 5            | Стол и стулья  | 10 комплектов     |
| 6            | Ручки  | 20 штук           |
| 7            | Тетради  | 20 штук           |

**Кадровое обеспечение программы:** педагоги, организующие образовательный процесс по данной программе, должны иметь высшее образование, пройти подготовку на курсах повышения квалификации по организации дистанционного обучения.

Важным условием, необходимым для реализации программы является умение педагога осуществлять лично - деятельностный подход к организации обучения, проектировать индивидуальную образовательную траекторию обучающегося, разрабатывать и эффективно применять инновационные образовательные технологии.

## 2.3. Формы аттестации.

В течение учебного года тренер-преподаватель проводит поэтапную диагностику успешности усвоения программного материала.

### **Формы и методы контроля:**

- организация тестирования и контрольных опросов по теории;
- сдача нормативов по технической и тактической подготовленности;
- контрольные игры и соревнования.

### **Аттестация учащихся**

Итоговая аттестация – представляет собой оценку качества усвоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам курса обучения.

Критериями выполнения программы служат: активность участия детей в спортивных соревнованиях, в мероприятиях данной направленности, проявление инициативности и самостоятельности.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** дневник наблюдений, тестирования, протокол соревнований.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** соревнование.

### **Оценочные материалы**

В качестве методов диагностики результатов обучения используются опросы, практические задания по пройденным темам.

Контрольные занятия включают в себя:

- задания на проверку усвоения выученного материала;
- нормативы физической подготовленности и нормативы технической и тактической подготовленности.

Также в ходе реализации программы применяется метод наблюдения, то есть педагог отслеживает наличие отсутствия или наличие прогресса у группы, у каждого обучающегося в отдельности.

### **Контрольные упражнения для определения уровня физической подготовленности и умений обучающихся**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Физические способности</b> | <b>Контрольное упражнение</b> |
|------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 1                | Скоростные                    | Бег 30 м, сек                 |

|   |              |   |
|---|--------------|---|
| 2 | Выносливость | 6-минутный бег, м                                       |
| 3 | Силовые      | Сгибание и разгибание рук из упора лежа, количество раз |

### Контрольные нормативы по общей физической подготовки

| Контрольные упражнения                       | Юноши        |         |              | девушки      |         |              |
|--|--------------|---------|--------------|--------------|---------|--------------|
|  | 5 баллов     | 4 балла | 3 балла      | 5 баллов     | 4 балла | 3 балла      |
| Челночный бег 3x10, сек                      | Менее<br>9,3 | 9,3-9,5 | Более<br>9,5 | Менее<br>9,6 | 9,6-9,8 | Более<br>9,8 |
| Прыжок в длину с места, см                   | Более<br>145 | 135-145 | Менее<br>135 | Более<br>135 | 125-135 | Менее<br>125 |
| Прыжки через скакалку в течение<br>30 с, раз | Более 35     | 30-35   | Менее<br>30  | Более<br>45  | 40-45   | Менее<br>40  |

### Перечень вопросов для оценки знаний по теоретической части

1. По каким линиям выполняются ходы?
  - а) по горизонтальным
  - б) по диагональным
  - в) разницы нет
2. На каких полях ведется игра в шашки?
  - а) на белых полях
  - б) на черных полях
  - в) большой разницы нет
3. Ломаный путь "называемый тройником" - это
  - а) путь, ограниченный полями с1, h8, f4, a8
  - б) путь, ограниченный полями с1, h6, f8, a4
  - в) путь, ограниченный полями g1, h2, b8, a7
4. какие поля обозначаются буквами латинского алфавита?
  - а) горизонтальные
  - б) вертикальные
5. передвижение шашки с одного поля на другое - это

- а) дамка
  - б) пешка
  - в) ход
6. Когда можно снимать побитые шашки с доски?
- а) нет никакой разницы
  - б) после того как выполнены все ударные ходы до конца
  - в) после каждого ударного хода
7. Ломаный путь "называемый двойником" - это
- а) путь ограниченный полями с1, h8, f4, a8
  - б) путь ограниченный полями с1, h6, f8, a3
  - в) путь ограниченный полями g1, h2, b8, a7
8. Игровой путь называемый "большой дорогой" - это
- а) с1 h6
  - б) a1 h8
  - в) f8 a3
- 9) Сколько соперников в шашечной партии?
- а) 4
  - б) 2
  - в) 1
- 10) Правильно ли выполнена запись 3с-4d?
- а) нет
  - б) да

**Выберите правильные ответы:**

1. Окончание в партии - ...
- А) завершающая стадия партии, в которой действует ограниченное количество шашек и где значение каждого хода огромно.
  - Б) начальная стадия игры
  - В) стадия в середине партии, в которой действует неограниченное количество шашек.
2. Комбинация – это?



А) серия последовательных взаимосвязанных между собой ходов, объединённых единым замыслом и форсированно путём жертв шашек, осуществляющих его.

Б) ловушка

В) проигрыш партии

3.Изолированные шашки -?

А) шашки, удалённые от своих сил

Б) шашки близко расположенные к своим

В) пустые поля.

4.Бортовые шашки в игре являются:

а) активными

б) сильными

в) слабыми и пассивными

г) все варианты верны

5.Безупорные позиции это такие позиции, когда...

А) шашки, в которых отсутствуют упоры и всякая возможность произвести размен

Б) шашки, в которых присутствуют упоры и всякая возможность произвести размен

В) шашки, в которых нет никакой возможности побить дамкой

6.К безупорным позициям можно отнести:

А) скученные, отсталые и «нормальные позиции», но упоры в них отсутствуют.

Б) скученные, отсталые и «нормальные позиции», но упоры в них присутствуют.

В) сильные и активные поля

7.Центр можно окружить в следующих случаях:

А) когда он переразвит;

Б) когда он безупорен (в позиции нет полезных разменов)

В) при наличии отсталых шашек a1, a3, h2

Г) когда соперник играет неумело

Д) все вышеперечисленные варианты верны

### **Вопросы и задания:**

1. Ребенку предлагается расставить шашки в количестве 24 штук двух цветов для дальнейшей игры.

2. Педагог спрашивает у ребенка, кто начинает игру и почему? Как определить, кто играет белыми шашками?

3. Педагог предлагает ребенку начать игру, наблюдая за тем, как он делает ходы.

4. В игре педагог создает ситуацию, при которой ребенок имеет возможность бить шашки соперника как по одной, так и несколько.

5. Педагог предлагает разыграть диаграммы в соответствии с определенным условием.

6. Проверка понимания игроком преимущества дамки перед обычной шашкой проходит непосредственно во время игры.

7. Проверку целесообразно проводить в игре как со взрослыми, так и со сверстниками.

8. Если ребенок оставляет партию незаконченной, педагог должен попытаться выяснить причину. Нежелание проиграть партию, обида на соперника, отставание в счете битых у соперника шашек расценивается как низкий уровень развития игровой мотивации.

Критерии оценки результатов:

высокий уровень – ребенок самостоятельно и правильно справился с заданием;

средний уровень - для правильного выполнения задания ребенку требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога;

низкий уровень – ребенок не выполнил задание даже после подсказки педагога

### **Краткий список терминов игры шашки**

Простая - обычная шашка (не дамка).

Бортовые - шашки, занимающие бортовые поля шашечной доски.

Дамочные - поля, находящиеся в последних горизонтальных рядах шашечной доски.

Дамка – шашка, достигшая дамочных полей.

Ход - передвижение шашки с одного поля на другое.

Тихий ход или темп - простое перемещение шашки.

Ударный ход, удар или бой — ход, сопровождающийся взятием шашки или шашек противника.

Поддача — преднамеренная постановка шашки под удар.

Дебют - первая стадия партии в то время которой соперники стремятся наилучшим образом развить свои силы и создать предпосылки для следующих операций:

миттельшпиль - срединная часть партии (после 7 – 12 ходов), в которую переходит ее дебютная часть; когда у соперников остается не более чем по шесть шашек (или позиция смолам числом шашек)

эндшпиль – заключительная часть партии, в которую переходит

## 2.5. Методические материалы.

### **Методы обучения:**

По источнику знаний: словесные (краткое словесное изложение основ техники безопасности при проведении спортивных и подвижных игр и упражнений), наглядные (используются в виде показа выполнения упражнений педагогом), практические (во время практических занятий применяются разнообразные методы ведения тренировки).

По уровню познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично – поисковый (эвристический), исследовательский

**Методы воспитания:** убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

**Формы организации образовательного процесса:** занятия проводятся в групповой и индивидуальной формах.

Форма занятия:

- встреча с интересными людьми;
- игра;
- конкурс;
- мастер-класс;
- открытое занятие;
- праздник;
- представление;
- соревнование;
- турнир.

В теоретических занятиях используются формы: лекции, беседы, зачеты

**Педагогические технологии:** технологии группового обучения, технология проблемного обучения, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающая технология.

**Алгоритм учебного занятия:** продолжительность одного занятия - 45 минут.

Рекомендуемая структура занятий:

- разминка (упражнения для настроения) - 5 мин.;
- завязка (проблемная ситуация) - 5 мин.;
- основная часть (изучение теоретического материала) - 15 мин.;
- актуализация (практические навыки) - 15 мин.;
- подведение итогов. Рефлексия - 5 мин.;

**Дидактические материалы:** специальная литература, справочные материалы, картинки, плакаты, таблицы, схемы, карточки.

Для проведения теоретических и практических занятий необходимы соответствующие помещения (шашечный класс, зал) для занятий группы, наглядные пособия, инвентарь (шашки, часы), демонстрационная доска, учебные пособия (задачники, отдельные диаграммы для решения).

Тематика занятий предусматривает усвоение учащимися элементарных знаний по теории и практике шашек.

Занятия шашками должны носить систематический характер, теоретические знания должны сразу подкрепляться практической игрой.

В основу программы занятий должен быть положен концентрический метод обучения, позволяющий преподавателю через определённое время возвращаться к рассмотренным темам, но на более углублённом уровне. Учебный материал должен преподаваться по принципу восхождения от простого к сложному, от частного к общему. Для наглядности и конкретности излагаемых понятий преподаватель должен пользоваться хорошо подобранными примерами, которые он должен иметь в достаточном количестве.

Преподавателю необходимо обеспечивать индивидуальный подход к занимающимся при изложении программного материала. По мере приобретения занимающимися навыков практической игры и работы над книгой нужно увеличивать также объём и сложность домашних заданий, проверку которых целесообразно проводить в дни практики в качестве её вступительной части.

Преподаватель должен уметь ориентироваться в шашечной литературе, иметь под рукой необходимые учебники и руководства, владеть информацией о новейших разработках из журналов, интернета, иметь представление о компьютерных шашечных программах.

### 3.Список литературы:

1. Филатова Л.О. Компетентностный подход к построению содержания обучения как фактор развития преемственности школьного и вузовского образования // Дополнительное образование. – 2005. – № 7. – С.9-11.
2. Хацкевич Г. «25 уроков шашечной игры» (Минск, «Полымя», 1979 год).
3. Хуторской А.В. Компетентностный подход в обучении. Научно-методическое пособие. – М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2013. – 73 с.: ил. (Серия «Новые стандарты»).
4. Цукерник Э. «Антология шашечных комбинаций» (2750 комбинаций сгруппированных по ударам с определенных полей), Москва,1987 год .
5. Шашечный кодекс. – Москва: «ФИС», 2000.

#### Перечень интернет-ресурсов:

1. Министерство спорта Российской Федерации <http://www.minsport.gov.ru/>.
2. <http://www.shaslikivsem.nl/shasliki-v-intemet> - Интересное об игре в шашки для всех.
3. <http://shaski.narod.ru/index.html> - Первые книги для начинающих Основы теории игры Начало партии Дебют Стратегия и тактика Миттешпиль. Комбинация Эншпиль Все по композиции Этюды Задачи.
4. <http://fshr.ucoz.ni/> - Федерация шашек России.